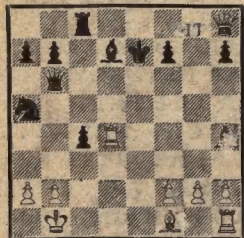


13. . . Ka5 14. Фс2 е5 15. К : d4 (белые обязаны возвратить фигуру — пешки черных стали грозными) 15. . . ed 16. Л : d4 Фb6. В этой острой позиции ресурсы защиты черных не исчерпаны. Например, 17. Фс3 Cf5! 18. g4 Cg6 19. f4? (необходимо было 19. Cd3 0—0 20. Cc2) 19. . . Cc5, и положение белых стало безнадежным (Файн — Эйве, АВРО-турнир, 1938 г.). К выгоде черных и 17. Лd6 Лс6! и 17. С : f6 С : f6 18. Лd6 Ф : b2+! Не так ясен приводимый во многих дебютных руководствах вариант 17. К : f6+ С : f6 18. Фе4+ Kpd8 19. Фе5 С : h4 20. Ф : h8+ Kpe7.



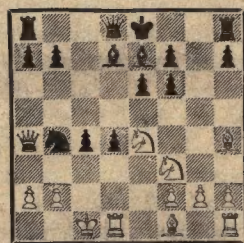
В этой позиции у черных преимущество. Вместо 19. Фе5 интересно 19. Се2 (предложено еще Н. Рюминым) с угрозой пожертвовать на d7 ладью, что требует от черных очень точной защиты. Например, 19. . . Лс7 20. Лhd1 С : h4 21. Лd6 Кс6! 22. Cg4 c3. Черные отражают атаку, оставаясь с материальным перевесом (Хенлигер — Крапфенбауэр, по переписке, 1946/47 г.).

Другое продолжение атаки — 20. Фе5 (вместо 20. Лhd1). После 20. . . С : h4 21. Ф : h8+ Kpe7 или 20. . . Kpc8 21. Ф : f6 Ф : f6 22. С : f6 Ле8 23. Cg4 С : g4 24. Л : g4 b6 25. Лg7 Ле6 26. Cc3 h6 шансы сторон оказываются примерно равными.

Считается, что белые должны продолжать 17. Л : d7 Кр : d7 18. Се2. По мнению Пахмана, у белых едва ли отразимая атака. Например, 18. . . Лс6 19. Cg4+ Kpe8 20. Лd1 Ле6 21. С : e6 Ф : e6 22. С : f6 С : f6 23. Лd6 или 18. . . f5 19. Лd1+ Kpe8 20. Фс3 Лg8 21. Лd6! и т. д. Однако после 18. . . Kpe8! белым еще предстоит доказать, что их атака стоит больше жертвованного качества.

Разберем теперь отскоки коня — на b4, е5 и а5.

12. . . Kb4.



Этот ход считается опровергнутым после партии Файн — Грюнфельд (Амстердам, 1936 г.): 13. Ф : b4! С : b4 14. К : f6+ Kpf8 15. Л : d4 Фа5 16. К : d7+ Kpe8 17. Кf6+ Kpf8 18. С : c4! Лс8 19. Kpb1 h5 20.

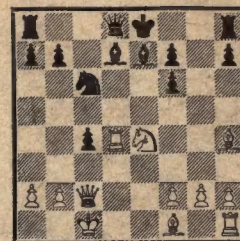
Лhd1 Се7 21. Кd7+ Kpe8 22. Cg3. Три легкие фигуры сильнее ферзя. По мнению Эйве, ход 12. . . Kb4 опровергается также путем 13. Фа3. Белые хотят сохранить лишнюю фигуру, а в случае 13. . . Кd3+ ответить 14. Л : d3!

12. . . Ke5 13. Фа3! (возможно 13. Фс2, и на рекомендованное Г. Левенфишем 13. . . Kg6 — не 14. Cg3 ввиду 14. . . d3 15. Фс3 е5, а 14. Л : d4! К : h4 15. К : h4. Например, 15. . . f5 16. Кf3 fe 17. Ke5 Cc5 18. Л : e4! b5 19. С : c4 bc 20. Лd1 Фg5+ 21. f4 Се3+ 22. Kpb1 С : f4 23. К : d7, и положение черных опасно) 13. . . С : a3 14. К : f6+ Kpf8 15. К : e5. Преимущество у белых.

12. . . Ka5. Считается неудовлетворительным ввиду 13. Фс2 е5 14. К : d4 ed 15. Л : d4 Фb6 16. Лd6. Этот вариант приводит в своем руководстве Пахман. Однако в 1949 г. Э. Бек вместо 15. . . Фb6 предложил ход 15. . . Кс6. После 16. Лd6 (16. Л : c4 Се6) он нашел эффектную жертву ферзя, позволяющую черным перейти в решительное контрнаступление: 16. . . С : d6! 17. К : f6+ Kpf8 18. К : h7+ Л : h7 19. С : d8 Л : d8 20. Ф : h7 Cf4+ 21. Kpb1 (21. Kpc2 Cf5+ 22. Ф : f5 Кd4+) 21. . . Cf5+! 22. Ф : f5 Лd1+ 23. Kpc2 Лc1×.

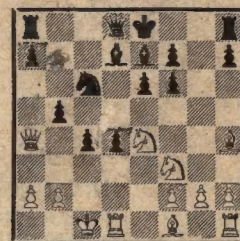
Все это было бы правиль-

но, если бы ход 16. Лd6 был единственным продолжением атаки.



Правильно 16. Л : d7 и на 16. . . Ф : d7 — 17. К : f6+ С : f6 18. С : f6 Лg8 19. С : c4 с атакой за пожертвованное качество. В случае 16. . . Kp : d7 возможно как 17. С : c4, так и 17. Се2 с опасными угрозами.

Разберем теперь еще одну возможность контратаки — 12. . . b5.



13. Ф : b5. Теперь не проходит 13. . . Лb8 14. Ф : c4 Ke5 ввиду 15. К : e5! Лс8 16. Л : d4 Фb6 17. С : f6 Ф : d4 18. Ф : c8+ С : c8 19. Cb5+ Kpf8 20. Kg6+. Однако черные могут попытаться раскрыть позицию неприятельского короля ходом 13. . . c3 и на 14. bc ответить 14. . . Лb8.